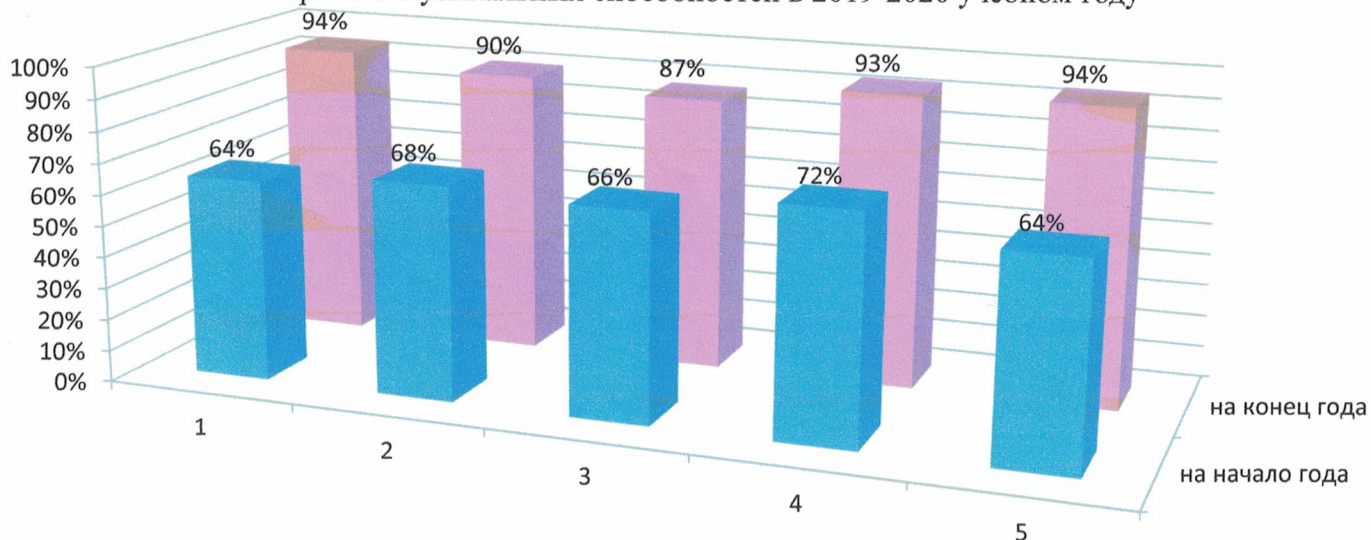


Уровень музыкальных способностей в 2019-2020 учебном году



	1	2	3	4	5
■ на начало года	64%	68%	66%	72%	64%
■ на конец года	94%	90%	87%	93%	94%

■ на начало года    ■ на конец года

1. Количество детей, которые проявляют эмоциональную отзывчивость (мимикой, движением, голосом, в игре на музыкальных инструментах), исполняют выразительно музыкальный материал, используя средства музыкальной выразительности, увеличилось на конец года в подготовительной группе – на 30 % (с 64% до 94%).

2. Количество детей, которые ритмично двигаются, поют, играют на музыкальных инструментах, имеют представление о длинных и коротких длительностях, умеют воспроизвести ритмический рисунок хлопками, графически, координируют слух и движения, а также соотносят театральные образы с темпом и характером в музыке увеличилось на конец года – на 23% (с 68% до 91%).

3. Количество детей, которые интонируют мелодию (звукорысотный слух), используя музыкальные средства выразительности: штрихи легато – стаккато(протяжно – отрывисто), динамику(громко – тихо, крещендо – диминуэндо), лад(мажор – минор) увеличилось на конец в подготовительной группе на 21% (с 66% до 87%).

4. Количество детей, у которых развиты коммуникативные способности: умеют согласовывать свои действия с действиями партнёров, проявляют нравственно – волевые качества: вежливость, чуткость, доброта, умение, довести дело или роль до конца увеличилось на конец года в подготовительной - на 21% (с 72% до 93%).

5. Количество детей, у которых проявляется чувство уверенности в себе, умеют принимать самостоятельные и творческие решения: интерпретировать художественный и музыкальный образы, дополнять действие персонажа интонациями, действиями, увеличилось на конец года в подготовительной группе – на 20% (с 64% до 94%)

Верно  
Зав. МАДОУ - г/к "Колосок"  
Еженина Р.Ю. Директор

