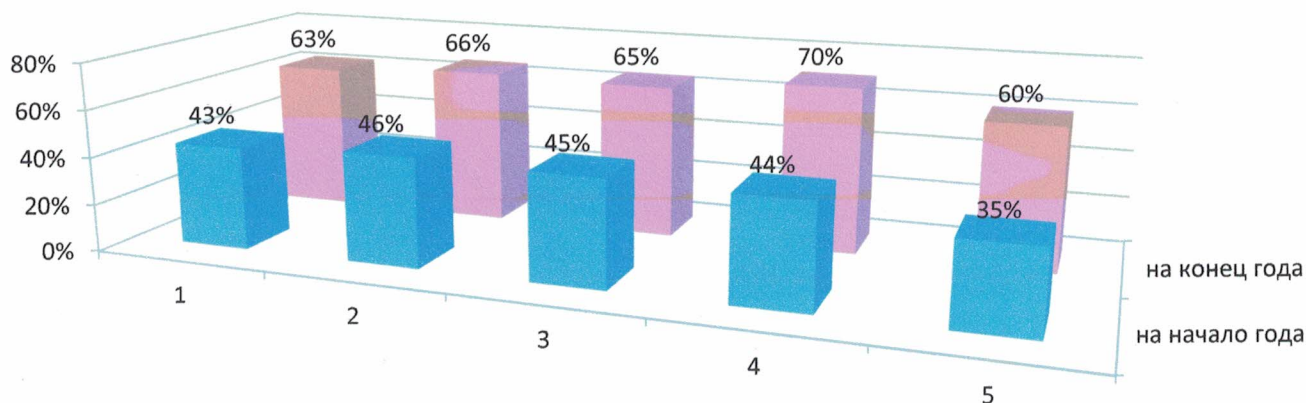


Уровень развития музыкальных способностей 2018-2019 учебного года

■ на начало года ■ на конец года



	1	2	3	4	5
на начало года	43%	46%	45%	44%	35%
на конец года	63%	66%	65%	70%	60%

1. Количество детей, которые проявляют эмоциональную отзывчивость (мимикой, движением, голосом, в игре на музыкальных инструментах), исполняют выразительно музыкальный материал, используя средства музыкальной выразительности, увеличилось на конец года в старшей группе – на 20 % (с 43 % до 63%).

2. Количество детей, которые ритмично двигаются, поют, играют на музыкальных инструментах, имеют представление о длинных и коротких длительностях, умеют воспроизвести ритмический рисунок хлопками, графически, координируют слух и движения, а также соотносят театральные образы с темпом и характером в музыке, увеличилось на конец года в старшей группе – на 22 % (с 46% до 66%).

3. Количество детей, которые интонируют мелодию (звуковысотный слух), используя музыкальные средства выразительности: штрихи легато – стаккато(протяжно – отрывисто), динамику(громко – тихо, крещендо – диминуэндо), лад(мажор – минор)увеличилось на конец года в старшей группе – на 20 % (с 45% до 65%).

4. Количество детей, у которых развиты коммуникативные способности: умеют согласовывать свои действия с действиями партнёров, проявляют нравственно – волевые качества: вежливость, чуткость, доброта, умение, довести дело или роль до конца увеличилось на конец года в старшей группе – на 26% (с 44% до70%).

5. Количество детей, у которых проявляется чувство уверенности в себе, умеют принимать самостоятельные и творческие решения: интерпретировать художественный и музыкальный образы, дополнять действие персонажа интонациями, действиями увеличилось на конец года в старшей группе – на 25 % (с 35% до 60 %).



Верно
Зав. МАДОУ-гдет. Колосок
Чехина Р.Ю. Луши